

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-7 классов
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения ООП СОО (Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 287), ФООП СОО (Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 371),

Концепции преподавания изобразительному искусству в Российской Федерации (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения России протокол от 03.12.2019 № ПК – 4нв), федеральной рабочей программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования.

Основными нормативно – правовыми документами, на основании которых составлена рабочая программа, являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

- Приказ Министерства образования России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 723 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

- Федеральная рабочая программа СОО по ИЗО;

- Приказ Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115 (ред. От 07.10.2022) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- СП 1.2.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;

- Концепция преподавания ИЗО в Российской Федерации (утвержденной решением Коллегии Министерства просвещения России от 03.12.2019 протокол № ПК – 4нв);

- Учебный план среднего общего образования МБОУ «Центр образования села Рыркайпий»;

- Положение о рабочей программе МБОУ «Центр образования села Рыркайпий»;

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МБОУ «Центр образования села Рыркайпий».

Цели и задачи:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

В соответствии с ФГОС СОО учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в состав предметной области «Искусства» и является обязательной для изучения.

Объем дисциплины. Общее число часов, отведённых для изучения Изобразительного искусства, на базовом уровне основного среднего образования, составляет 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Основные разделы дисциплины.

5 класс - « Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве», «Древние корни народного искусства», «Народные художественные промыслы», «Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов», «Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека»

6 класс - «История развития представлений человека о мироздании», «Мифология в народном творчестве», «Мир архитектуры», « Искусство в интерьере дворянской усадьбы», «Портрет в искусстве», «Натюрморт», « Малые формы в графике», «Великие имена в искусстве».

7 класс - «Искусство в жизни человека», «Природа и творчество», «Художественное творчество и его истоки», «Краткость и выразительность в искусстве», «Искусство театра» «Композиция и её роль в искусстве», «Мироздание и искусство», «История и искусство», «Проекты», «Великие имена в искусстве».

Виды контроля: входной, промежуточный, итоговый. Контроль состоит из устных опросов, контрольных работ, тестовых заданий, практических работ.

Учебный план среднего общего образования МБОУ «Центр образования села Рыркайпий», разработан в соответствии с режимом работы организации по 5 – дневной учебной неделе. Продолжительность учебного года для обучающихся:

- 5 класса составляет 34 учебные недели,
- 6 класса составляет 34 учебные недели.
- 7 класса составляет 34 учебные недели.